

Murar Jans marsch (SvL Västmanland nr. 71)

Fiol

Fanthyttan, Västmanland

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1 through 6. The second staff begins at measure 7, which includes a repeat sign and a change in time signature to 3/4. The third staff continues from measure 14 and concludes with a double bar line and repeat dots.

När jag har hört låten har den inte spelats med de höjningar av C som står i SvL.
ur SvL: Låten gick under benämningen 'Murar Jans marsch',
efter spelmannen med detta namn. Han dog år 1850.
Jämför Brudmarsch efter Axel Inge och Säckpipslåt från Norra Råda